|  |
| --- |
| TALLER ED ARTISTICA  |
| Área: | EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL | Docente: | Jose González |
| CLEI 4B | Fecha:14/05/2020 | Taller: Nº 1 | Periodo: 2 | Tiempo de Duración: 2 horas |
| Tema: | Aplicación de teoría del color a un paisaje |  |  |
| Agenda de Actividades:Por favor, utilizando cartón paja, cartulina, cartón, hojas grandes o cualquier superficie reciclable que le permita desarrollar la actividad:1. Aplicación de elementos básicos de teoría del color en dibujo: Los colores primarios del sistema **CMYK,** o color-pigmento o sistema sustractivo del color son: C=**CIAN** (azul claro), M=**MAGENTA** (rojo claro), Y=**YELLOW** (amarillo). La mezcla de los tres colores primarios sustractivos produce tinte negro, es decir:

Tinte C + Tinte M + Tinte Y= Tinte K (negro=blac**K**); por eso su nombre: CMYK.1. Combinados por pares, los tintes primarios sustractivos producen los siguientes colores secundarios:

|  |  |
| --- | --- |
| **TINTES PRIMARIOS** | **TINTES SECUNDARIOS** |
| Tinte C + Tinte M | = | Tinte Violeta (Vt) |
| Tinte M + Tinte Y | = | Tinte Naranja (Na) |
| Tinte Y + Tinte C | = | Tinte Verde (Ve) |

1. En el cuaderno, dibuje primeramente a lápiz el siguiente motivo paisajístico; posteriormente repase el dibujo con tinta y, teniendo en cuenta los conceptos básicos de teoría del color formulados anteriormente, aplique colores, utilizando sólo los primarios (Cian, Magenta, Amarillo), combinándolos y mezclándolos para producir otros colores, como el violeta, el naranja y el verde.
 |
|  |