	INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUEL J. BETANCUR GUÍA DE APRENDIZAJE INTEGRADA TÍTULO: EL TRABAJO EN EQUIPO	
	Duración: 11 de agosto al 11 de septiembre.	CLEI 2

Eje temático integrador**:** El ser desde las habilidades para la vida

COMPETENCIAS GENERALES: Competencias básicas, habilidades para la vida y competencias ciudadanas, comunicación lingüística, matemática, social, ciudadana, cultural y artística, aprender a aprender, autonomía e iniciativa personal.

INDICADORES GENERALES:

-Reconocimiento de que el ejercicio de la ciudadanía se compone de derechos y también de deberes.
-Ejercicio de la autoevaluación; atendiendo a su autoconocimiento y capacidad para gestionar las emociones y hacer ajustes en su proceso formativo.
-Planteamiento de alternativas para la solución de conflictos, posibilitando acciones que redunden en el beneficio del colectivo.
-Valoración del cuidado del entorno inmediato, en su interdependencia directa con los factores promotores y reguladores de la salud.
-Uso de un lenguaje respetuoso y claro que le permite un mejor entendimiento con las personas.
-Identificación del sentido global de un texto a partir del reconocimiento de ideas principales y secundarias.
-Integración de conocimientos numéricos para dar solución a ejercicios y problemas de aplicación.
-Búsqueda y selección de información relevante procedente de distintas fuentes para dinamizar los procesos de construcción de conocimientos.
-Uso de los conceptos y de la información adquirida en las guías de aprendizaje para la solución de situaciones de la vida cotidiana.
-Respeto y aprecio de las diferencias y de la diversidad que expresan las personas.

METODOLOGÍA:
La presente guía contiene actividades de diferentes áreas y asignaturas con base en un eje articulador y se desarrolla en tres momentos: Exploración; donde a través de una lectura inicial se le posibilita al estudiante comprender el tema central de la guía; el momento de estructuración en el que cada área o asignatura incluye conceptos, textos y multimedios para ampliar el análisis del eje central, desde la especificidad de su disciplina; y finalmente, el momento de transferencia, compuesto por las actividades, ejercicios o entregables asignados por el (la) docente y que deben ser resueltos por el estudiante y regresados para la respectiva valoración de sus aprendizajes.

Instrucciones para el desarrollo de la guía:
Para el desarrollo de esta guía es necesario tener presente las siguientes recomendaciones:
-Lee minuciosamente toda la guía y analiza cada parte de la misma.
- Apoya tu aprendizaje en la exploración y consulta de libros o en la web.

-Desarrolla las actividades con base en las instrucciones dadas.
-Entrega los avances en fechas acordadas con el (la) docente.
-Los avances se envían a los correos, o a la respectiva asignación en plataformas (Edmodo y Moodle), teniendo en cuenta que la guía se desarrollará gradualmente con asesoría del docente en el horario asignado.
Nota: En caso de no disponer de los recursos de conectividad o equipo para realizar los envíos de los avances o asignaciones de tipo virtual, el estudiante debe manifestarlo a la mayor brevedad posible a su director de grupo, para ello puede recurrir a mensaje de WhatsApp, correo electrónico o por medio de un compañero de grupo. En este caso al estudiante se le entregará la guía física, si así lo manifiesta, y debe devolverla desarrollada en los tiempos acordados en hojas de block (tipo trabajo escrito) a cada docente
-El estudiante debe elaborar portada para hacer entrega de sus productos y enviar a cada docente su auto y coevaluación. -Recuerda que al hacer las entregas al correo debes en el asunto escribir grupo, nombres y apellidos completos.

Correos de docentes:

Nombre del docente	Áreas a su cargo	Correo electrónico
Luz Marina Zapata Vásquez	Español	luzmaespanol@gmail.com
Juan Carlos Blandón Vargas	Tecnología	yoguis20000@gmail.com
John Fredy García Arrubla	Inglés	fredy870520@gmail.com
Nefer José Ortega Morales	Ciencias	evidenciasescolares2000@gmail.com
José Uriel López Arias	Matemáticas	leyrux@gmail.com
Gloria Inés Valencia Medina	Sociales	valesociales@gmail.com
José Gilberto González Guerra	Ed. Física y Ed. Artística	jose.gonzalez@iesanjoseobrero.edu.co
Sergio Antonio Gil Quiroz	Ética, Religión, Filosofía	juan12david12@hotmail.com

ACTIVIDADES ENTREGABLES

Las actividades están distribuidas en tres entregas, las cuales deben enviarse por correo electrónico a cada uno de los docentes o llevarlas al colegio en hojas de block.

Tanto las actividades presentadas en hojas de block, como las enviadas al correo electrónico deben tener portada que contenga: Nombres y apellidos tal como aparece en su documento de identificación, CLEI, área, profesor.

Si las actividades que envías al correo son fotos, éstas deben ser bien tomadas en la misma posición, enviarlas con portada y en orden secuencial (numerarlas) y así se facilita la revisión de las mismas.

Con la última actividad debes entregar la rúbrica de autoevaluación.

CRITERIOS Y ESTRATEGIAS GENERALES DE EVALUACIÓN:

Heteroevaluación:

Es la evaluación que realizan los docentes del trabajo de cada estudiante, corresponde a la valoración de los entregables de cada área en los aspectos cognitivo y procedimental, del que recibirán la retroalimentación a través del mismo medio de entrega en que lo realizaste.

Autoevaluación:

En esta guía consiste en la valoración crítica de tu trabajo, lo realizarás a partir de una rejilla o rúbrica de autoevaluación que se encuentra a continuación, debes tener en cuenta que la autoevaluación está pensanda para revisar la totalidad del proceso de ejecución de la guía. Envía a cada docente la rejilla de autoevaluación diligenciada, incluida en el documento con los entregables respectivos.

Coevaluación:

Coevaluar es hacer partícipe a otros individuos de mi proceso evaluativo; en este caso invitamos a los padres de familia, cuidadores o acudientes a sumarse al proceso y ejecución de la evaluación de la guía, para ello deben llenar los campos solicitados a continuación.

AUTOEVALUACIÓN

RÚBRICA: Al finalizar el desarrollo de la guía, llena la rúbrica y evalúa tus aprendizajes de manera crítica. Cada “Sí” equivale a 2 puntos, cada “A veces” equivale a un punto, cada “No” equivale a 0 puntos. Totaliza tu resultado al final, recuerda que la nota máxima es 10 (superior). Recuerda enviar a cada docente la rejilla de autoevaluación diligenciada incluida en el documento con los entregables respectivos.

Rúbrica de autoevaluación del trabajo. Elementos a evaluar	**Si** (2 puntos)	**A veces** (1 punto)	**No** (0 puntos)
Leo de manera detallada toda la guía y solicito asesoría cuando lo creo necesario.			
Trabajo autónomamente todos los puntos de la guía y no me copio del trabajo de mis compañeros.			
Hago el esfuerzo por comprender el tema planteado, apoyándome en diversas fuentes.			
Cumplo al menos con el 80% de las actividades asignadas, de manera organizada y las envío a tiempo.			
Aplico lo aprendido en el contexto.			
TOTAL, de mi autoevaluación:			

COEVALUACIÓN

ESPACIO PARA SER DILIGENCIADO POR LOS ACUDIENTES:

¿Cómo percibe usted el trabajo de su acudido en lo referido a motivación, compromiso, dificultades y avances?
¿Qué sugerencias tiene para mejorar el proceso formativo del estudiante?
MOMENTO DE EXPLORACIÓN

El Vuelo de los Gansos, una lección de trabajo en equipo**.**

"Cada otoño se puede ver a los gansos emigrar dirigiéndose a un lugar más cálido para pasar el invierno. Vuelan formando una V corta. Los científicos han descubierto por qué los gansos vuelan juntos formando una V, porque cada pájaro al batir sus alas, produce un movimiento en el aire que ayuda al ganso que va detrás de él. Volando en V, todo el grupo aumenta por lo menos en un 70% su poder de vuelo, en comparación si lo hiciera un ganso solo.

Cada vez que un ganso se sale de la formación y siente la resistencia del aire, se da cuenta de la dificultad de volar solo y de inmediato se reincorpora al grupo, para beneficiarse del poder del compañero que va adelante.

Los gansos que van detrás producen un sonido propio de ellos y lo hacen con frecuencia para estimular a los que van adelante para mantener la velocidad. Las conclusiones de los expertos apuntan a que los gansos de atrás van dándole ánimos a los que van adelante porque el esfuerzo del que va en la punta siempre es mayor. El líder no lleva a nadie adelante en su bandada, y por eso él sí debe hacer un mayor esfuerzo al aletear.

Cuando un líder de los gansos se cansa, se pasa a uno de los puestos de atrás y otro ganso toma su lugar.

Cuando un ganso enferma o cae herido, dos de sus compañeros se salen de la formación y lo siguen para ayudarlo y protegerlo, y se quedan con él hasta que esté nuevamente en condiciones de volar o hasta que muere"

Reflexión:

Cuando compartimos una dirección común y tenemos sentido de comunidad, podemos llegar a donde deseamos más fácil y rápido. Esto es el apoyo mutuo.

Si tuviéramos la lógica de un ganso nos mantendríamos con aquellos que se dirigen en nuestra misma dirección.

Obtenemos resultados óptimos cuando hacemos turnos para realizar los trabajos difíciles.

Una palabra de aliento produce grandes resultados.

Sólo si tuviéramos la inteligencia de un ganso nos mantendríamos uno al lado del otro ayudándonos y acompañándonos.

ESPAÑOL - Luz Marina Zapata

➔ Aprendizajes esperados:
Reconoce las características principales de la fábula.
Identifica en un texto palabras sustantivadas.
Lee comprensivamente pequeños textos para dar cuenta de lo leído

MOMENTO DE EXPLORACIÓN

¿Sabes a que se llama fábula?
¿Conoces alguna fábula?
¿ Reconoces las palabras sustantivadas?

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

Tema 1: ¿Qué es una fábula?

Una fábula es una creación literaria generalmente breve, escrita tanto en prosa como en verso y protagonizada por animales, objetos animados o personas, que a efectos del relato poseen capacidades comunicativas similares.

Se trata de un subgénero de la literatura narrativa, cuyo cometido es fundamentalmente pedagógico: ilustrar mediante situaciones imaginarias las costumbres, vicios o virtudes de una región humana específica o, incluso, de toda la humanidad. Esto se lleva a cabo con intenciones formativas en la ética, la tradición o la moral, por lo que el destinatario usual de una fábula son los niños.

Dicha enseñanza se encuentra por lo general resumida, al final del relato, en una moraleja o enseñanza. No debe confundirse la fábula con el sermón, la parábola o los apólogos (que son géneros didácticos también) ni con el cuento o el poema (que en tanto formas de arte carecen siempre de moraleja).

La fábula se compone de tres partes:

1.Inicio: En el que se presenta a los personajes y se establecen los puntos iniciales del relato, como su ubicación geográfica o temporal, etc. Suele ser breve y al grano.

2.Complicación: Es el desarrollo de la trama que conduce hacia una situación de problemática moral o ética, derivada de las características o de las acciones iniciales del personaje.

3. Desenlace: Ya sea feliz o no, es la parte final del relato en donde se dan las consecuencias y se enuncia la moraleja o enseñanza final que aporta al lector este relato. Ejemplo de fábula

Fábula: El asno y el caballo

Un mercader viajaba siempre en compañía de un asno y un caballo: el asno llevaba la pesada carga y el caballo en cambio no llevaba nada. En uno de esos viajes, el pobre asno sintió que sus fuerzas no eran suficientes para llegar hasta la ciudad más próxima. Casi a punto de desfallecer, le dijo al caballo:

-Esta carga es tan pesada que no podré soportar un minuto más. Si en algo me aprecias, caballo, pon sobre tu lomo un par de estos fardos.

-Lo siento, asno -respondió el caballo- pero yo no nací para llevar esos cargamentos tan pesados, sino para galopar libre y hermoso por los caminos.

Y dicho eso, siguió como si nada. Un rato más tarde, totalmente agotado, el asno se derrumbó y murió de tanta fatiga. Al darse cuenta de lo sucedido, el mercader agarró todo lo que el asno portaba y lo puso sobre el lomo del caballo, junto a la piel del desdichado asno. Nada más sentir la pesada carga sobre sus

espaldas, se dijo el caballo:

-¡Qué tonto he sido! ¡Por no aliviar un poco el sufrimiento del burro, me veo ahora obligado a cargar con todo lo que él llevaba encima e incluso su propia piel!

Y la moraleja de esta historia es que quien no ayuda al prójimo por creerse superior o mejor que él, se acabará perjudicando a sí mismo y tarde o temprano ocupará su lugar.

Moraleja

La moraleja es la lección o enseñanza respecto a la vida que se obtiene tras la lectura de una fábula o de algunos cuentos infantiles. Se trata de una lección por lo general de índole moral o ética, es decir, que invita a ciertas conductas y modos de razonamiento, y que juzga o desacredita otras, tenidas por negativas.

Tema 2: ¿Qué es un sustantivo?

Un sustantivo es una categoría gramatical o clase de palabra que se utiliza para nombrar un objeto, sujeto, lugar, concepto. Por ejemplo: Juan, auto, casa, Buenos Aires.

Tipos de sustantivos

El sustantivo puede clasificarse según lo que nombra en:

Sustantivos propios. Nombran a un objeto o sujeto de forma concreta y de manera particular y siempre se escriben con mayúscula. Se utilizan para nombrar: personas (María, Juan), países, ciudades y continentes (Colombia, Montevideo, Asia), marcas (Bimbo, Sony), organizaciones o instituciones (Universidad Autónoma de Barcelona, Greenpeace), festividades (Navidad, Pesaj), grupos musicales (Nirvana, The Beatles), obras literarias (El Quijote de la Mancha, La Gioconda).

Sustantivos comunes. Designan una persona, animal o cosa de manera general. Por ejemplo: mesa, silla, vaca, perro, montaña, amor. Los sustantivos comunes siempre se escriben con minúscula y se clasifican de diferentes maneras.

Los sustantivos comunes se clasifican en:

Sustantivos abstractos. Designan ideas, conceptos y sentimientos que no pueden ser percibidos por los sentidos. Por ejemplo: libertad, felicidad, odio, compasión.

Sustantivos concretos. Nombran cosas y objetos que sí pueden ser percibidas por los sentidos. Por ejemplo: casa, gato, árbol, pelota.

Los sustantivos concretos se clasifican en:

Sustantivos contables. Pueden numerarse. Por ejemplo: manzana, mesa, amigo.

Sustantivos no contables. No se pueden enumerar, pero sí medir. Por ejemplo: agua, azúcar. Los

sustantivos contables se pueden clasificar en:

Sustantivos individuales. Nombran un ser en particular en singular. Por ejemplo: pez, perro.

Sustantivos colectivos. Nombran de manera global o grupal a un conjunto de personas, animales, objetos. Por ejemplo: “pez” es individual y “cardumen” es colectivo, ya que hace referencia a un conjunto de peces.

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

Lectura comprensiva (primera entrega).

Con base en la lectura del texto" El vuelo de los gansos",responde:

1.1. ¿Cuál es el motivo por el que los gansos giran en forma "V"?

1.2. Al trabajar los gansos en forma de "V", que beneficios se obtiene durante el vuelo

1.3. ¿Cuál es la ventaja de los gansos al volar en esa forma?

1.4. ¿Qué pasa con alguno de los gansos que prefieren salir y volar solo?

1.5. ¿Cuál es el papel de los gansos durante el vuelo?

La fábula (segunda entrega)

1.6. Realiza un dibujo que se relacione con la fábula del "Asno y el caballo"

1.7. Inventa una fábula que tenga los siguientes personajes: grillo, rana y mariposa. Además no olvides colocar al final de la fábula la enseñanza o moraleja.

El sustantivo (tercera entrega)

1.8. Busca en la fábula: el asno y el caballo 10 palabras que sean sustantivos.

1.9. Busca el significado de las 10 palabras que encontraste en la fábula.

1.10. Escribe 10 oraciones o frases con los sustantivos que seleccionaste en la fábula.

INGLÉS - Jhon Fredy García A.

➔ Aprendizajes esperados:
- Emplea correctamente las expresiones THERE IS y THERE ARE para hacer referencia a la singularidad y pluralidad.
- Reconoce la formación del plural en inglés.

MOMENTO DE EXPLORACIÓN

Responde en español las siguientes preguntas:
- Menciona tres animales que también trabajan en equipo y explica brevemente cómo es su trabajo.
- ¿Qué es para usted el trabajo en equipo?
- ¿Qué aspectos positivos crees que se obtienen del trabajo en equipo?

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

There is ó there are traducen "hay" en español.

Usamos there is para hablar de un solo objeto o persona. Usualmente usamos la partícula "a" o "an" después de la expresión There is. Ejemplo: There is a soccer field in my neighborhood (Hay una cancha de fútbol en mi barrio).

Nota: Se usa la partícula “an” (un, una) cuando la siguiente palabra comienza con sonido de vocal. Ejemplo: There is an apple on the table. (Hay una manzana sobre la mesa)

There are, por su parte lo utilizamos para referirnos al plural, es decir, para hablar de varios objetos o personas. Ejemplo: There are four blue houses in the block. (Hay cuatro casas azules en la cuadra).

Tener en cuenta que cuando se usa there are (hay) el sustantivo (es decir, de lo que se habla), va en plural y generalmente se identifica con una “s” al final. Ejemplo: store (tienda), stores (tiendas)

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

Actividad 1. Escribe THERE IS o THERE ARE teniendo en cuenta cada oración y la teoría explicada en el momento de estructuración.

2.1. _____ a goose in the sky.

2.2. _____ two seasons in our country: summer and winter.

2.3. _____ an explanation about why geese fly forming a “V” shape.

2.4. _____ an increase of the flight, when geese fly forming a “V” shape.

2.5. _____ some explanations about the flight of the geese.

2.6. _____ a notable teamwork among the geese.

2.7. _____ scientists that have studied the flight of these birds.

2.8. _____ some reflections at the end of the text.

2.9. _____ a leader in the flight.

2.10. _____ some geese who help the others when they are hurt.

Actividad 2. Reorganiza cada grupo de palabras para formar oraciones afirmativas correctamente con las expresiones THERE IS y THERE ARE.

2.11. _____	There is a - teamwork - - and the flight of geese - between - relationship
2.12. _____	white - There are - and brown - geese
2.13. _____	warm places - There are - to spend the winter
2.14. _____	There is a - produced by geese - own sound
2.15. _____	greater effort - There is a - when flapping
2.16. _____	very strong flying - geese - There are

Actividad 3. Con base en la imagen, escribe TRUE si la oración es verdadera, o FALSE si la oración es falsa.

2.17. _____ There are two bears in the forest.

2.18. _____ There is an owl in the tree.

2.19. _____ There are two birds next to the owl.

2.20. _____ There is a hedgehog in the forest.

2.21. _____ There are two rabbits behind the bear.

2.22. _____ There are three deers drinking water.

2.23. _____ There is a goose in the forest.

2.24. _____ There are some squirrels.

2.25. _____ There is a tiger behind the trees.

2.26. _____ There is a woodpecker in the picture.

SOCIALES - Gloria Inés Valencia Medina

➔ Aprendizajes esperados:

Identifica la estructura mediante la cual funciona el Estado Colombiano.

Establece cuáles son los fines que se le dan a la Constitución Política del Estado Colombiano.

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

Ramas de Poder Público en Colombia

En el año de 1936, se crearon los órganos del poder del poder público; posteriormente, en 1945, por medio de una reforma política, este tomo forma en las tres ramas del poder público que conocemos; y en 1991, a raíz de la expedición de la nueva Constitución, se determinó dividirlo en ramas y órganos. Las ramas continuaron siendo las tres ya mencionadas (legislativa, judicial y ejecutiva); mientras que los órganos se dividieron en organización electoral y organismos de control.

Esta división en tres poderes se estableció desde las primeras Constituciones del siglo XIX. Esta división se hizo con el fin de que el poder no quedará concentrado en una sola persona o en un solo grupo. La organización del poder en tres ramas es importante para la democracia, porque permite que las ramas se vigilen entre sí y se hagan responsables unas de otras, y de esta manera evitar el abuso de poder.

El poder ejecutivo.

Representado por el Presidente de la República, que hace las veces de Jefe de Estado y Jefe de Gobierno. También está integrado por los ministros, los directores de los departamentos administrativos y los superintendentes, que tienen la función primordial de garantizar el cumplimiento de los derechos y deberes de todos los colombianos. En el nivel regional está representado por gobernadores y alcaldes.

El poder legislativo.

Representado por el Congreso de la República (Senado y Cámara de Representantes). Entre sus funciones más importantes están: promulgar y modificar las leyes, reformar la Constitución, ejercer control político sobre las acciones del Gobierno y elegir a altos funcionarios pertenecientes a la rama judicial, los organismos de control y la Organización Electoral.

El poder judicial.

Es el encargado de administrar justicia en nuestro país, así en algunos casos esta función es ejercida por las otras ramas del poder o por los particulares. La rama judicial vela por el cumplimiento de la ley y castiga a sus infractores. Según la Constitución, el poder judicial está conformado por la Fiscalía General de la Nación y por otros cuatro organismos, conocidos en conjunto como las Altas Cortes: la Corte Constitucional, la Corte Suprema de Justicia, el Consejo de Estado y el Consejo Superior de la Judicatura.

Cada uno de estos poderes cuenta con funciones específicas y autónomas. Sin embargo, éstos deben trabajar de manera armónica y coordinada para garantizar el buen funcionamiento del Estado y la preservación del equilibrio de fuerzas. Esto en cuanto no es deseable que las ramas del poder público se extralimiten, se subordinen o generen vínculos de dependencia entre sí.

Organismos de control.

Están compuestos por la Contraloría General de la República y el Ministerio Público, conformado a su vez por la Procuraduría General de la Nación y la Defensoría del Pueblo.

La Contraloría vigila la gestión de los recursos de la administración y de los particulares o entidades que manejan fondos o bienes de la Nación. Es una entidad técnica y tiene autonomía administrativa y de presupuesto.

La Procuraduría formula las políticas generales en materia de control disciplinario de los funcionarios y demás personas que prestan servicios al Estado. Su vigilancia es con fines preventivos. Actúa ante las autoridades administrativas y judiciales y promociona y defiende los derechos humanos.

La Defensoría del Pueblo ejerce funciones bajo la dirección del Procurador General de la Nación. Su función es velar por la promoción, el ejercicio y la divulgación de los derechos humanos.

La Constitución de 1991 dotó de importancia a estos órganos, confiriendoles autonomía e independencia frente a las tres ramas del poder público. Como su nombre lo indica, los organismos de control velan por que los recursos públicos se gasten en beneficio de la comunidad y no vayan a parar al bolsillo de unos pocos. Del mismo modo, estas entidades vigilan la protección de los derechos y libertades de los ciudadanos.

Organización electoral.

Está compuesta por el Consejo Nacional Electoral, que está a cargo de dar posesión a su cargo al Registrador Nacional del Estado Civil, conocer los recursos interpuestos al resultado de una elección, supervisar el cumplimiento de las normas sobre partidos políticos y elecciones y efectuar el escrutinio de toda la votación nacional, entre otras funciones.

La Registraduría Nacional del Estado Civil tiene a su cargo la organización de las elecciones, su dirección y vigilancia, así como lo relativo a la identidad de las personas. El Registrador Nacional del Estado Civil es nombrado por las Altas Cortes, a través de un concurso de méritos.

Del mismo modo, la Constitución de 1991, en su interés por fortalecer la democracia y la participación, hizo que la Organización Electoral, encargada de posibilitar la expresión ciudadana a través de los procesos de elección popular, también contará con independencia frente a las ramas del poder público.

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

Responde las siguientes preguntas de acuerdo al texto anterior
Actividad 1
3.1 ¿Cómo está conformado el Estado colombiano?
3.2 ¿Qué hace la Rama Judicial?
3.3 ¿Qué organismo elabora las leyes?
3.4 ¿Cuál es la entidad encargada por velar por el cumplimiento de los derechos de los colombianos?
3.5 ¿Por qué crees que es importante que existan las tres ramas del poder público?
3.6 ¿Qué es la Contraloría General de la República?
3.7 ¿Cómo se elige al Contralor General de la República?
3.8 ¿De qué se encarga la Registraduría Nacional del Estado?
3.9 ¿Quién elige al Registrador Nacional?
3.10 En nuestro país la Rama Judicial está conformado por:
Actividad 2
Completa el enunciado con la palabra que corresponde.

Concejales - municipios – gobernador –Congreso de la República – Corte Constitucional - Contraloría.

3.11. Los _____ son la base de la organización política y administrativa del territorio nacional.

3.12. Él _____ es la máxima autoridad departamental. Su función es administrar y coordinar las políticas de su territorio.

3.13 Los _____ son los responsables de redactar los acuerdos que orientan la convivencia y el desarrollo del municipio.

3.14 La _____ se encarga de velar por el cumplimiento de la Constitución Política.

3.15 La _____ es el organismo encargado de vigilar la rama ejecutiva

Actividad 3.

3.16 A continuación, reconoce los tres poderes públicos a nivel nacional, departamental y municipal. Coloca en el paréntesis la letra que corresponda a:

a. Rama Legislativa.	( ) De esta rama hacen parte el gobernador y sus secretarios.
b. Rama Ejecutiva.	( ) Tiene bajo su responsabilidad hacer las leyes ( ) Se encarga de llevar a cabo los planes de gobierno.
c. Rama Judicial.	( ) Está a cargo de la convivencia en el país.

3.17. Completa el cuadro escribiendo el cargo correspondiente de acuerdo a la rama y a la entidad territorial:

Ramas	Ejecutiva	Legislativa	Judicial
Nación			
Departamento		Asamblea departamental	
Municipio			Juzgados municipales

3.18 ¿Existen los líderes perfectos? explique.

3.19 Defina que es un líder.

3.20 ¿Cuáles son las características de un líder?

CIENCIAS NATURALES - Nefer Ortega

➔ Aprendizajes esperados::
Reconoce el funcionamiento de los principales sistemas en el cuerpo humano.

MOMENTO DE EXPLORACIÓN

La evolución de la vida en la Tierra ha permitido que en la actualidad se distingan una gran variedad de seres vivos. Por increíble que parezca, todos y cada uno de los seres vivos que habitan (y han habitado) el planeta provienen de un antecesor común. Este hecho ha permitido a los científicos conocer las principales características de los seres vivos, así como distinguir varias funciones vitales comunes a todos ellos. Por ejemplo, tanto las funciones vitales de las plantas como las funciones vitales de los animales engloban aquellos procesos biológicos que permiten a ambos grupos de seres vivos crecer y sobrevivir en los diferentes ecosistemas.

Actividad No. 1
Elabora un cuadro comparativo entre animales y plantas.

Planta	*Animal*

Actividad No. 2
¿Qué funciones en común cumplen las plantas y los animales?

Actividad No. 3
Selecciona dos animales y dos plantas diferentes y elabora una descripción con el mayor número de características que puedas para cada uno de ellos.

PLanta 1	*Animal 1*
Planta 2	*Animal 2*

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

Para mejorar la comprensión de los temas propuestos te invito a seguir las clases el día correspondiente y algo muy importante es que desarrolles una buena lectura de los textos que te presento.

¿QUÉ SON LAS FUNCIONES VITALES DE LOS SERES VIVOS?

Las funciones vitales de los seres vivos son aquellas características funcionales biológicas que comparten todos y cada uno de los seres considerados con vida. Al contrario que los seres inertes, los seres vivos cuentan con complejas funciones y características durante todo su crecimiento y desarrollo.

Así, siendo los seres vivos organismos de organización molecular compleja, sus funciones vitales son las que les permiten sobrevivir y mantenerse en constante relación con su entorno, tanto con individuos de su misma especie como con otras especies distintas. Todos y cada uno de los seres vivos que habitan el planeta Tierra, por muy diferentes que parezcan entre sí, comparten las funciones vitales. Podemos decir que existen 6 funciones vitales de los seres vivos: Nacer, Respirar, Alimentarse, Adaptarse al entorno, Crecer y Reproducirse.
No obstante, estas se suelen resumir en tres funciones vitales comunes:

1. Nutrición.
2. Relación o interacción.
3. Reproducción.

La nutrición
La primera función de los seres vivos, la nutrición, permite a estos crecer y desarrollarse mediante la adquisición de los nutrientes que necesitan para desarrollar sus órganos y tejidos. Para ello, pueden seguir una alimentación autótrofa, que es la nutrición de las plantas y de los demás vegetales, o bien una alimentación heterótrofa. Así, los procesos de nutrición que llevan a cabo todos los seres vivos permiten establecer complejas cadenas o redes tróficas en los ecosistemas.
Dentro de esta importante función vital se incluyen también los procesos respiratorios por los que los seres vivos obtienen la energía necesaria para mantener en funcionamiento las maquinarias enzimáticas de sus células. Por ejemplo, gracias a los procesos de fotosíntesis y respiración y el de la nutrición, las plantas transforman nutrientes inorgánicos (agua y luz) en componentes orgánicos (compuestos de carbono), los cuales transportan hacia las diferentes partes de su organismo para crecer.
La función vital de relación
La función vital de relación o interacción permite a los seres vivos recibir información de su entorno y responder a ella para sobrevivir. La función de relación en las plantas se basa en la respuesta de las mismas a los estímulos químicos que son capaces de recibir a través de complejos mecanismos químicos y físicos que poseen tanto en sus raíces, como en sus tallos y hojas. Por ejemplo, frente a una situación de estrés hídrico o falta de agua, las plantas cierran sus estomas para evitar desecarse. En cambio, la función de relación en los animales incluye la participación de los órganos de los sentidos y de un complejo sistema nervioso, los cuales les permiten tener la sorprendente habilidad de comunicarse con otros seres vivos y ser capaces de responder a cambios ambientales de distintas formas.

Actividad No. 4 *Los seres humanos nos relacionamos con nuestro entorno a través de los sentidos y sus órganos. Observa, analiza y completa esta tabla.*

Sentido	Órgano
Gusto	
	Nariz
	Oído

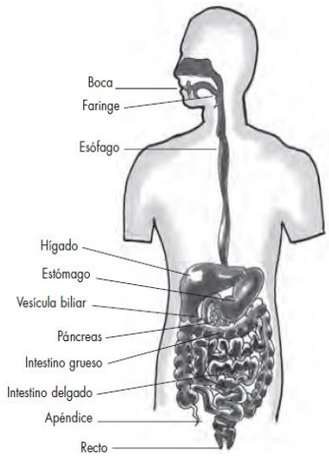
La reproducción.
La tercera y última de las principales funciones vitales es la reproducción de los seres vivos. Esta permite a los seres vivos multiplicar el número de individuos existentes de cada especie y crear así nuevas generaciones, a la vez que transmiten su información genética (herencia genética).

Existe una gran variedad de tipos de reproducción, las cuales se agrupan principalmente en reproducción sexual (siendo necesaria la intervención de dos individuos de distinto sexo) y la reproducción asexual (no es necesario el apareamiento entre individuos). Algunos seres vivos son capaces incluso de alternar ambos procesos de reproducción según las condiciones del ambiente o su estadio de desarrollo. Este es el caso, por ejemplo, de las medusas, las cuales se desarrollan asexualmente mientras se encuentran en estadío de pólipo para, posteriormente, reproducirse de forma sexual durante su madurez.

¿Cómo funciona mi aparato digestivo?

El aparato digestivo se encarga de transformar los alimentos (hidratos de carbono, grasas y proteínas) en sustancias que son aprovechadas por el organismo. Las sustancias que no son digeridas son expulsadas al exterior.

El aparato digestivo.



El aparato digestivo está formado por los siguientes órganos: boca, faringe, esófago, estómago, intestino delgado, intestino grueso, recto y ano.

La boca. Es una cavidad que encierra los dientes y la lengua. Los dientes cortan, desgarran y trituran el alimento. En la boca los alimentos se mezclan con la saliva, segregada por las glándulas salivales, y forma el bolo alimenticio, que es empujado por la lengua a la faringe.

La faringe. Es un tubo por donde pasa el bolo alimenticio al esófago.

El esófago. Es un conducto o tubo de 25 centímetros de largo que lleva el bolo alimenticio al estómago.

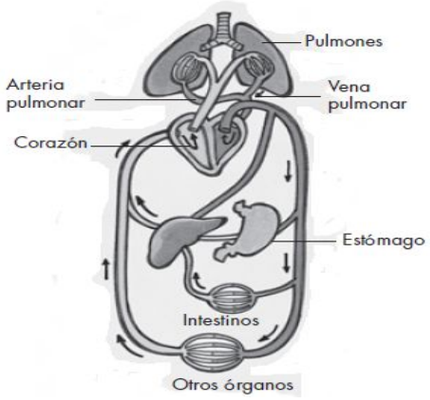
El estómago. Tiene la forma de una bolsa o saco. El bolo alimenticio llega al estómago; allí se mezcla con los jugos gástricos y es transformado en sustancias semilíquidas que pasan al intestino delgado (en el estómago ocurre una pequeña absorción).

Los intestinos. Son un tubo largo y membranoso. Se divide en dos partes: el intestino delgado, que es muy largo y estrecho, y el intestino grueso, que es corto y de mayor grosor. En el intestino delgado ocurre un 90% de la absorción de los alimentos. Al comienzo del intestino grueso también ocurre una pequeña absorción. El alimento, ya en forma líquida, llega al intestino delgado y a través de él pasa a la sangre, que reparte los nutrientes a todas las partes del cuerpo. Las sustancias no digeridas se van acumulando en el intestino grueso, que es donde se absorbe agua. Las sustancias no digeridas se llaman heces fecales y se expulsan al exterior por el ano.

Actividad No. 5

a. ¿Qué le sucede al trozo de alimento?
b. ¿Para qué sirven los dientes?
c. ¿Qué dientes se encargan de la masticación?
d. ¿De dónde sale la sustancia que humedece y ablanda los alimentos?
e. ¿Qué órgano de la boca hace que el alimento sea empujado hacia la faringe?

¿Cómo funciona mi aparato circulatorio?



La sangre es un líquido salino en el cual se encuentran las células sanguíneas que transportan el oxígeno, los anticuerpos, y las sustancias nutritivas. Las células sanguíneas son de tres clases: a. Los glóbulos rojos o eritrocitos cuya función es el transporte de oxígeno y el gas carbónico, a través del pigmento respiratorio llamado hemoglobina. Se producen en la médula ósea de los huesos largos, en el hígado y en el bazo.

b. Los glóbulos blancos o leucocitos, encargados de la defensa del organismo. Se producen en los ganglios linfáticos, el bazo y las amígdalas.

c. Las plaquetas, participan en el proceso de coagulación de la sangre.

La red que conduce la sangre en nuestro cuerpo forma el aparato circulatorio. Este aparato está constituido por:

- El corazón, es la bomba que impulsa la sangre a todo el cuerpo.
- Las arterias, son tubos de paredes gruesas, que conducen la sangre oxigenada.
- Las venas, son tubos de paredes delgadas, que transportan sangre no oxigenada.
- Los capilares, son tubos muy delgados; a través de ellos se realiza el intercambio entre la sangre y las células, pasa el oxígeno, los nutrientes y los productos de desecho.

La sangre recorre dos circuitos:

1. Uno se realiza entre el corazón y los pulmones. Aquí la sangre se carga de oxígeno y libera el gas

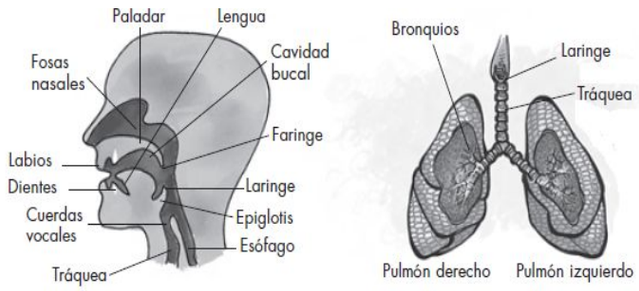
carbónico. Se conoce como circulación pulmonar.

2. El otro se realiza entre el corazón y los diferentes órganos del cuerpo. Su función es llevar el oxígeno y los nutrientes a todas las células y recoger los productos de eliminación. Constituye la circulación general o mayor.

Paralelo al sistema venoso, corren los vasos linfáticos que transportan la linfa, que es un líquido transparente. La reunión de estos vasos forman los ganglios linfáticos que se encuentran en las axilas, las mamas, la zona inguinal, el tórax. Cuando hay una invasión de bacterias o cuerpos extraños, estos ganglios se hinchan.

Actividad No. 6
a) ¿Qué órgano impulsa la sangre por las venas y arterias?
b) ¿Cómo se llama la célula que transporta el oxígeno y el dióxido de carbono en el cuerpo?
c) ¿En qué partes del cuerpo se toma el pulso?
d) *Menciono 3 causas por los cuales se aceleran los latidos de mi corazón.*
e) ¿Cuál es la función que realizan: los glóbulos rojos, los glóbulos blancos y las plaquetas?

¿Cómo respiro?



El aparato respiratorio del ser humano está formado por los siguientes órganos.
a. Las fosas nasales comunican el aparato con el exterior por medio de la nariz.
b. La faringe o garganta es una zona compartida con el sistema digestivo.
c. La laringe es un conducto donde se encuentran las cuerdas vocales, cuyas vibraciones producen sonidos.
d. La tráquea está formada por una serie de anillos.
e. Los bronquios, son ramificaciones de la tráquea que penetran en el pulmón.
f. Los pulmones, se encuentran en la caja toráxica a lado y lado del corazón. Son los órganos de la respiración. Tienen una envoltura llamada pleura. El pulmón derecho está dividido en tres partes llamadas lóbulos; el izquierdo en dos.

Movimientos respiratorios

Los movimientos respiratorios se deben a la acción del diafragma, que es un músculo situado en la base del tórax. El intercambio de gases se realiza por dos movimientos:
a. La inspiración o inhalación, es la entrada del aire. El diafragma se contrae, se expande y llena de aire los pulmones.
b. La espiración o exhalación es la salida del aire. El diafragma se relaja, los pulmones se comprimen y sale el aire.
La cantidad de aire que puede tener los pulmones en una inspiración se llama capacidad pulmonar. Intercambio celular de gases: El intercambio de gases se realiza a nivel celular. El oxígeno pasa de la sangre a las células. El dióxido de carbono pasa de las células a la sangre.

Actividad No. 7
a. ¿Cuántos pulmones tenemos?
b. ¿Qué parte del aparato respiratorio está presente también en el aparato digestivo?
c. ¿Cuántas divisiones tiene cada pulmón?
d. ¿Dónde se encuentran los bronquios?
e. ¿Qué aspecto tiene la superficie externa de los pulmones?

Aparato reproductor del ser humano.

El aparato genital es el conjunto de órganos cuyo funcionamiento está relacionado con la reproducción sexual, con la sexualidad, con la síntesis de las hormonas sexuales y con la micción.

Los espermatozoides o gametos masculinos están formados por una cabeza, el cuerpo y el flagelo que le

permite moverse. El óvulo o gameto femenino es una célula inmóvil y de gran tamaño que contiene abundantes sustancias de reserva.

¿Qué función realizan los genitales masculinos?

a. Testículos: se encuentran en unas bolsas llamadas escroto y contienen los tubos seminíferos que producen los espermatozoides.
b. Pene: es el órgano copulador. Aumenta de tamaño en el momento de la erección. Termina en el glande que está recubierto por piel llamada prepucio.
c. Uretra: es un conducto mixto, a través de ella sale la orina y los espermatozoides.
d. Vesícula: es una glándula que produce un líquido seminal que mantiene en buen estado los espermatozoides.
e. Próstata: es una glándula cuya secreción mantiene la vitalidad de los espermatozoides.
f. Conductos: son canales o tubos que recogen o llevan el líquido reproductor llamado semen.

¿Qué función realizan los genitales femeninos?

a. Vagina: es el órgano copulador femenino. Es el canal por el cual sale el niño en el momento del nacimiento, y la vía de eliminación del flujo menstrual.
b. Himen: membrana que cubre parcialmente la vagina.
c. Útero o matriz: es un órgano muscular. Protege al embrión durante su desarrollo y aumenta de tamaño según va creciendo el niño. Está recubierto por una mucosa llamada endometrio que se elimina y renueva cada mes si no hay embarazo.
d. Tubas uterinas o trompas de Falopio: son conductos cortos que unen el útero con los ovarios. Es el lugar donde ocurre la fecundación.
e. Clítoris: se encuentra en las paredes laterales de la vagina.
f. Labios: son pliegues de piel que cubren el orificio vaginal.
g. Ovarios: producen los óvulos o gametos femeninos. Producen hormonas que regulan el ciclo menstrual.

La unión sexual entre el hombre y la mujer, se llama coito (unión de genitales). Durante el coito se da en el hombre, la eyaculación o salida del semen, que es depositado en la vagina de la mujer.

Los espermatozoides se mueven por medio del flagelo y suben por el útero hasta llegar a las tubas uterinas o trompas de Falopio.
En la mujer, se desprende un óvulo maduro del ovario y se dirige a las tubas. Si el óvulo se encuentra con el espermatozoide en este lugar y se fusiona, ocurre la fecundación. Al producirse la fecundación se forma un huevo o cigoto, que tarda 6 días en llegar al útero.
Cuando llega al útero, después de haberse dividido varias veces, se implanta en él, y a este momento se llama implantación o nidación. Ahora empieza a crecer y a formarse el embrión.

Actividad No. 8

Leer con cuidado y contesta:
¿Dónde fueron depositados los espermatozoides durante la unión sexual?
¿Qué estructura poseen los espermatozoides para poder moverse?
¿De dónde está saliendo el óvulo?
¿A través de qué estructura femenina ascendieron los espermatozoides?
¿Dónde se encuentra el óvulo?
¿En qué lugar se encontraron el óvulo y el espermatozoide?
¿Cómo se llama la fusión de estas dos células?
¿Al producirse la fecundación, a qué da origen?
¿En dónde se sitúa esta nueva célula?
¿Cómo se llama el proceso de quedarse situado en esta estructura ?

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

1-Explica con tus palabras en qué consiste cada función vital del ser humano: reproducción, relación, alimentación
2. ¿Por qué es importante la reproducción en los seres vivos?
3. Explica las diferencias entre la reproducción sexual y asexual.
4. Dibuja cada una de las funciones vitales existentes.
5. Elabora una sopa de letras con los términos vistos.

ÉTICA Y RELIGIÓN - Sergio Antonio Gil Quiroz

➔ Aprendizajes esperados:

Analizo a partir de la lectura, sobre mi actuar con las personas que me rodean mejorando todo aquello que esté a mi alcance en pro de mejorar mis relaciones con el prójimo.

Reflexiono sobre las prácticas de las primeras comunidades cristianas con miras a mejorar nuestras relaciones con los más necesitados.

MOMENTO DE EXPLORACIÓN

Al inicio del cristianismo, hubo un grupo de personas que se caracterizaban por la unión, la solidaridad y el amor mutuo sin condiciones… ¿Sabes cómo se llamaron?, ¿cuál fué su origen?, ¿hoy encontramos grupos como ellos?, ¿hoy, cómo sería la vida si todos actuaramos como ellos?

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

Primeras comunidades cristianas, “apertura completa a los más necesitados”

En el cristianismo primitivo, Los cristianos estaban llamados a aliviar la situación de todos los oprimidos y marginados de la sociedad como una forma de expresión de su fe y su culto. Entre estos grupos de excluidos se encontraban los enfermos, los huérfanos, las viudas y los presos. En la sociedad romana la situación de los huérfanos era muy precaria, los hijos no deseados eran abandonados y los caminos que les quedaban era la esclavitud o la prostitución. Para atender a estos niños vulnerables los cristianos crearon instituciones para atender a los niños huérfanos o expósitos. El obispo como cabeza de la comunidad era el responsable de la acción frente a los niños sin padres. Por lo general, confiaba a los niños huérfanos a alguna familia cristiana.

Un grupo relevante al cual se asistía eran las viudas. En la Antigüedad ser viuda significaba, en la mayoría de los casos, pasar a la condición de pobre debido a que, siendo el marido el garante de los ingresos económicos, la mujer quedaba desguarnecida. La caja común se componía de la donación de los creyentes, esto es, las donaciones espontáneas que los fieles brindaban en la eucaristía, contribuciones fijas de otros o de personas adineradas que cedían parte de sus bienes a la comunidad. Junto a esta caja para hacer frente a las necesidades de la comunidad existía frecuentemente una lista de personas necesitadas que incluía viudas, enfermos, presos, gente de paso por la ciudad y permitía estar informado de las necesidades de la comunidad.

El ágape era una práctica que se refería a la comida ofrecida a los pobres de la comunidad en casa de un cristiano rico o en los locales de la comunidad presidida por el obispo o un delegado suyo. Como afirmaba Clemente de Alejandría, el objetivo era compartir, es decir, que la caridad no era la comida pero la cena debía estar inspirada por la caridad. A diferencia de la eucaristía que se celebraba durante el día, los ágapes se realizaban en la noche. Estas reuniones constituían un signo del amor fraterno, de alegría y de virtud, y en muchas ocasiones un medio idóneo y testimonial para la evangelización.

La limosna. Para poder representarse lo que significaba esta práctica para las primeras comunidades cristianas hay que comprender dos nociones económicas que guiaban el pensamiento antiguo. Por un lado la «economía de los bienes limitados» según la cual se entendía que los bienes existían en cantidad escasa y por tanto, si la riqueza venía del interior de la comunidad suponía la privación de otro miembro. De allí que existieran mecanismos sociales que obligaban al rico a distribuir sus bienes.

Por otro lado, la «economía moral» establecía el acceso a un conjunto de cosas elementales que debían garantizar la supervivencia de las personas, es decir, casa, alimento y vestido. De esta idea se desprendía el ideal del justo medio que pretendía evitar los excesos y las carencias.

Es en este contexto en el que ingresa el cristianismo y eleva estas nociones al introducir la idea del amor fraterno y la centralidad de los pobres y necesitados en la experiencia religiosa. Así, la limosna comienza a ser practicada como una obligación social de compartir y crear comunidad. La limosna estaba asociada al esfuerzo, y se compartía aquello que había costado trabajo conseguir.

La hospitalidad. Si bien el concepto de hospitalidad era conocido desde la antigüedad y practicado en Caldea, Asiria o Egipto — y especialmente por el Pueblo de Israel —; luego, con el cristianismo, la práctica adquirió un significado mucho más profundo y religioso de misericordia para con los pobres y los enfermos.

Era una de las prácticas sociales más valoradas en un doble sentido: desde una dimensión ética que llamaba a acoger al extranjero o necesitado, y desde una dimensión teológica en tanto se descubría la

presencia de Dios en el huésped. La hospitalidad era un servicio prestado Jesús en la persona de los hermanos y que aún causaba burla en los paganos, quienes tildaban a los cristianos de ingenuos explotados por oportunistas que los utilizaban.
En los inicios toda la comunidad se encargaba de recibir al huésped que se hospedaba en la casa donde se reunía la iglesia local. La carga de la hospitalidad recaía sobre la comunidad y, en algunas ciudades como Roma o Cartago, existía un fondo común con las aportaciones que se recaudaban en la celebración litúrgica de los domingos. Como hemos mencionado, el cristiano que se ponía en camino hacia una comunidad llevaba una carta de recomendación de un obispo. El forastero podía gozar de hospitalidad gratuita por tres días, si debía permanecer más tiempo, se le buscaba un trabajo para ganarse el pan.

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

Actividad 1.

1. ¿Qué diferencias y semejanzas encuentras entre las lecturas? (Primeras comunidades cristianas, “apertura completa a los más necesitados” y El Vuelo de los Gansos, una lección del trabajo en equipo).
2. ¿Qué cosas te gustaron de las lecturas?, ¿por qué?
3. ¿Qué cosas no te gustaron?, ¿ por qué?
4. Elabora una cartelera con las ideas principales de las lecturas.
5. Describe a través de un cuento, ¿cómo sería una sociedad si la viviéramos así como lo hacían las primeras comunidades cristianas?

Actividad 2

1. Teniendo en cuenta las siguientes imagenes, responde los interrogantes.

   a. ¿Cuál de estas imágenes se asemeja más a la lectura de los gansos? ¿por qué?
   b. ¿Cuál de ellas se aleja de las enseñanzas de las lecturas? ¿por qué?
   c. ¿Con cuál de ellas te identificas? ¿por qué?
   d. ¿Qué cosas aprendió?

Actividad 3.

1. En las lecturas hay valores que debes buscar y con ellos elabora una sopa de letras. Mínimo 12 valores.
2. Con tus nombres, elabora un acróstico teniendo como base lo aprendido en las lecturas.
3. ¿Qué aprendizajes concretos de la presente guía vas a poner en práctica? Explica tus respuestas.
4. Escribe una anécdota que tenga relación con las lecturas.

EDUCACIÓN FÍSICA - ED. ARTÍSTICA - José González

➔ Aprendizajes esperados:
Ejecuta actividades que ayuden al mejoramiento de la condición física y de la coordinación óculo- pédica.

MOMENTO DE EXPLORACIÓN

Digamos pues que el trabajo colaborativo es un proceso en el cual cada individuo aprende más del que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo y, por lo tanto, un trabajo hecho en un grupo de forma colaborativa, tiene un resultado más enriquecedor que el que tendría la suma del trabajo individual de cada miembro.

Con base a tus conocimientos, trata de dar las respuestas más acertadas posibles a las siguientes preguntas de exploración.

1. ¿Qué hace que un trabajo colaborativo sea exitoso?
2. ¿Cómo podemos mejorar el trabajo en equipo?
3. ¿Cuál es la importancia del trabajo en equipo para conseguir la meta?
4. ¿Cómo el trabajo en equipo me puede ayudar a sobresalir en el deporte y obtener mejores resultados?
5. ¿En el juego y en las competencias individuales el trabajo en equipo me puede beneficiar? ¿Por qué? ¿De qué forma?

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

Coordinación y expresión corporal.

"La actividad física y el trabajo artístico les ayudará a despejarse un poco y a romper con la rutina y el sedentarismo del aislamiento. Ánimo, si lo hacemos bien, en poco tiempo volveremos a disfrutar de las pequeñas cosas que antes teníamos como normales, a reír y disfrutar en las clases y a poder abrazar a nuestros compañeros y compañeras".

Con un miembro de tu familia deberás tratar de realizar el reto challenge de “Oh nanana”, el cual se ha viralizado por todo el mundo en esta época de cuarentena. Este es un reto que pone a prueba el trabajo en equipo por lo que debes comportarte como un líder, animar y apoyar mucho a tu compañero de reto y disponer de mucha paciencia son algunas de las claves que se deben tener en cuenta para obtener óptimos resultados en este trabajo cooperativo que además te permitirá mejorar las relaciones interpersonales y familiares además de mejorar tu condición física y habilidades coordinativas.

Después de haber elegido la persona con la cual vas a tratar de imitar el baile, debes de juntar tu pie izquierdo con el pie izquierdo de tu compañero de baile, y tu pie derecho con el pie derecho de este al compás de la canción que lleva el mismo nombre del reto y la cual interpreta Bonde R300. Una vez lo hagas, debes seguir este mismo proceso de espaldas, conjugando el juego de pies con la parte interior y posterior del cuerpo.

La gracia del reto, es hacer un poco de actividad física que nos saque de la monotonía y el estrés causado por el aislamiento obligatorio. Cambios de escena, de perspectiva e incluso de escenarios, serán claves a la hora de llevar a cabo un buen reto. En este sentido, la perseverancia y originalidad se convertirán en factores fundamentales para su consecución.

NOTA: Si tienes problemas de conectividad y no sabes de que se trata el reto, puedes inventarte uno, de baile y coordinación de aproximadamente un minuto y lo puedas hacer con un familiar.

ENLACES DE APOYO:

Canción “Oh nanana” de la agrupación Bonde R300: https://www.youtube.com/watch?v=7brpvQQ8xyg

Tutorial del reto:

https://www.youtube.com/watch?v=738JrOhGrsE Videos del reto:
https://www.youtube.com/watch?v=afmXWrw3Fh0
https://www.youtube.com/watch?v=VE6OBE23Ad4
https://www.youtube.com/watch?v=P6XKK-VFbSk

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

Una vez cumplido tengas el reto ensayado y listo para presentar deberás hacer las siguientes actividades:

1. Grabarlo con tu celular, subir la evidencia a Classroom, al correo o al Whatsapp de tu profesor.
2. Su proceso es importante para nosotros. Por tal razón, es de suma importancia tener en cuenta los sentires y pensares de sus experiencias, para seguir fortaleciendo y mejorando sus procesos en este espacio de aislamiento, a través de alternativas prácticas y de sano esparcimiento en casa. En este sentido, diligenciar la siguiente ficha de acuerdo a la experiencia vivida en la actividad:

Nombre del estudiante	
Grupo	
Parentesco de la persona que aparece en video:	
¿Qué fue lo más fácil del reto?:	
¿Qué fue lo más difícil?:	
¿Qué valores trabajaste durante esta actividad?	
¿Cómo fue la experiencia vivida para la persona que hizo el reto contigo?	
¿Qué enseñanzas te dejó este reto?	
¿Qué otra actividad te gustaría realizar para trabajar Educación Física y Educación Artística desde casa?	
Tiempo aproximado de ensayo:	

6. Para educación artística el reto consiste en que hagas un diseño o esquema de uno de los pasos o movimientos del baile, lo dibujes y lo termines con líneas, creando una composición artística, acorde con lo propuesto en la clase.

Evaluación: se tendrá en cuenta el compromiso, responsabilidad, puntualidad y originalidad del reto realizado. Si se logra involucrar a más miembros de la familia, se dará una calificación extra.

Entregas: para la entrega de la evidencia del reto, se tendrá la plataforma classroom, con el **código:idwf4iu**

Para esto, debes tener en cuenta los diferentes formatos (documentos, imágenes, videos, enlaces, etc.); no dejes para el último día su desarrollo, ya que puede haber mucha congestión y el proceso puede ser bastante engorroso. Si tienes alguna duda, por favor comunícate con tus docentes respectivos de educación física y artística.

MATEMÁTICAS - Uriel López

➔ Aprendizajes esperados:

Identifica las líneas secantes, paralelas, perpendiculares, oblicuas y coincidentes.
Dibuja, nombra y diferencia los diferentes ángulos.
Reconoce los diferentes polígonos y sus características.
Clasifica y dibuja triángulos.

MOMENTO DE EXPLORACIÓN

Como se puede leer en la lectura inicial “El vuelo de los gansos” las formas y figuras se encuentran en todo nuestro entorno. las formas se definen mediante figuras geométricas.
Por ejemplo las alas de los aviones y los alerones tienen una forma especial que permite desplazamiento del aire, la estructura de una casa debe tener una forma determinada en sus paredes y techos para que cumpla la función.
Es por ello que debemos conocer lo más básico de la geometría para entender nuestro entorno y comprender que un diseñador ó ingeniero no escoge un diseño sólo porque le parece más bonito.

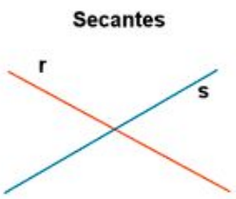
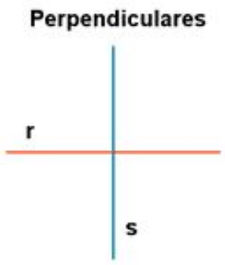
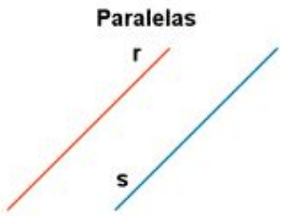
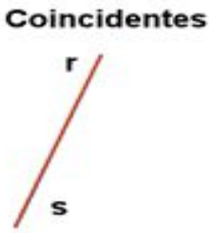
En las actividades que te proponemos, procura hacer los trazos bonitos y definidos.

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

Para expresar lo que deseamos podemos ayudarnos de un dibujo o gráfico, es decir necesitamos de un plano donde trazaremos líneas.

¿Qué es un plano?
En **Geometría**, un **plano** es un objeto ideal que solo posee dos dimensiones, y contiene infinitos puntos y rectas; son conceptos fundamentales de la geometría junto con el punto y la recta.

¿Qué es una línea?
Una línea es una sucesión de puntos. las líneas pueden ser curvas, quebradas o rectas.
Prosición de dos rectas en el plano.
si trazamos dos líneas rectas en un plano podemos encontrar las siguientes posibilidades

Se intersectan en un punto		Van en la misma dirección	
Oblicuas y secantes	Secantes formando 90°	ni un punto en común	todos los puntos en común
			

Clasificación de los Ángulos de acuerdo a su Tamaño

Ángulo agudo: Este tiene una medida de menos de 90 grados.

Ángulo recto: Mide exactamente 90 grados cada uno de sus lados son perpendiculares entre ellos.

Ángulo obtuso: un ángulo obtuso es aquel que se crea entre dos rectas que superan los 90 grados, sin embargo son inferiores a los 180 grados.

Ángulo llano: Si se suman dos ángulos rectos, se obtiene un ángulo llano. Su medida es igual a 180 grados. Por ejemplo: un brazo estirado forma un ángulo llano entre las partes del brazo y del antebrazo.

También es posible clasificar a los ángulos a grande escala como los ángulos **cóncavos** que son superiores a 180 grados y los **convexos** que miden menos de 180 grados.

Ángulo nulo: Está formado por dos semi-rectas coincidentes, es decir una línea sobre otra y no existe ángulo o abertura entre ellas.

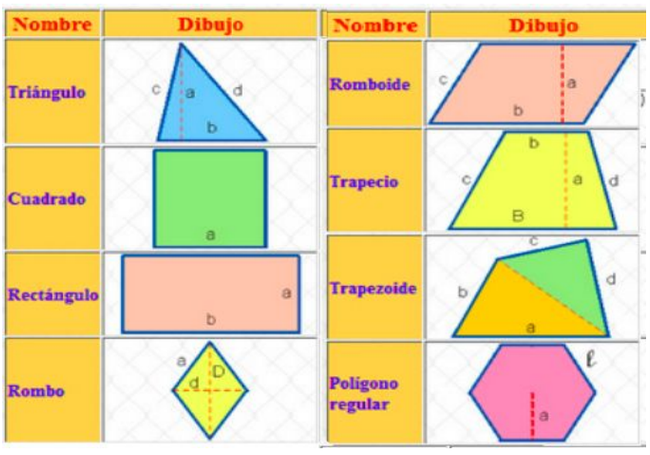
Ángulo completo: En este caso uno de los segmentos dió todo el giro y volvió a ubicarse sobre el otro segmento.

Polígono	Nombre	Nº de lados	Nº de ángulos	El polígono es
	Triangulo	3	3	Regular
	Cuadrilátero	4	4	Irregular
	Pentágono	5	5	Regular
	Hexágono	6	6	Irregular
	Octágono	8	8	Irregular
	Decágono	10	10	Irregular

POLÍGONOS
Un polígono es una figura cerrada formada por segmentos que sólo se cruzan en los extremos.
Un polígono con tres lados se llama triángulo, y con cuatro lados se llama cuadrilátero.

Para formar un polígono no bastamos con usar dos segmentos, necesitamos como mínimo tres segmentos (Triángulo).

Un polígono se considera cóncavo si presenta ángulos internos mayores a 180° (ejemplos: el octágono, decágono y hexágono de la gráfica))
Y se considera convexo si todos sus ángulos internos son menores de 180° (ejemplos: El triángulo, cuadrilátero y pentágono de la gráfica)



Los polígonos más usados son:
Los triángulos,
cuadriláteros (cuadrado, rectángulo, trapecio, trapezoide, romboide, paralelogramo, rombo)
pentágonos (regulares e irregulares)
hexágonos (regulares e irregulares)

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

Entregable uno.
Después de haber leído el vuelo de los gansos al inicio de esta guía integrada, resuelva las siguientes actividades en su cuaderno**.**

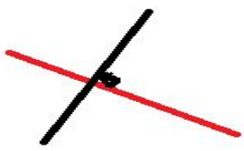
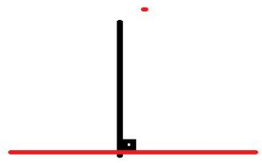
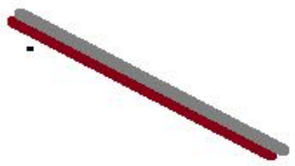
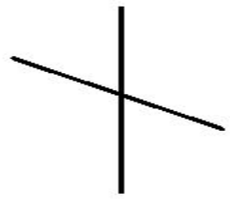
1- En cinco renglones, responda qué enseñanza le dejó la lectura; *El Vuelo de los Gansos, una lección del trabajo en equipo.*
2- Dibuje y decore lo que desee, relacionado con la lectura. (un paisaje, un ganso, una frase, etc)

3- ¿Porqué los gansos vuelan en forma de triángulo?

Entregable dos.
4- En cada cuadro trazar dos líneas, pero esas dos líneas deben cumplir con la condición escrita

paralelas	secantes	coincidentes	oblicuas
perpendiculares	secantes -oblicuas	secantes-perpendiculares	paralelas no coincidentes
oblicuas	perpendiculares	paralelas coincidentes	paralelas- verticales

5- En cada cuadro, escribir encima de cada par de líneas, el nombre que le corresponde.

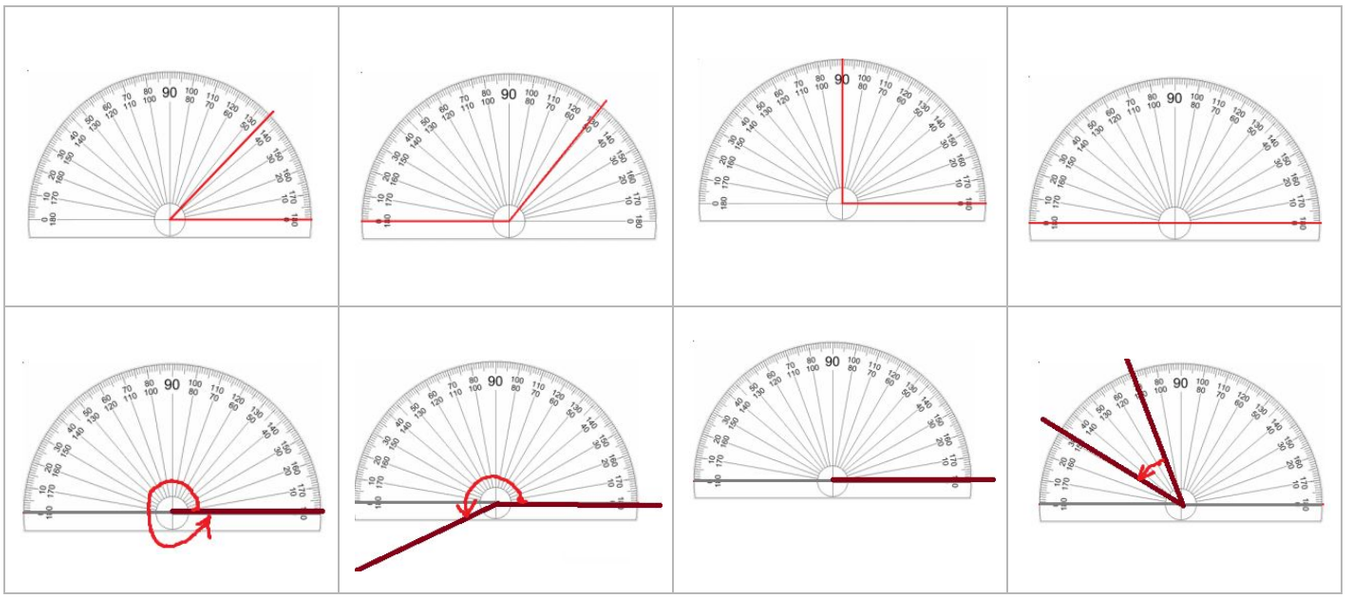
			
			

Entregable tres (sobre ángulos)
6- Dibujar en cada casilla dos ángulos que cumplan con el enunciado.

Ángulo Completo	Angulo llano	Ángulo agudo	Ángulo Obtuso

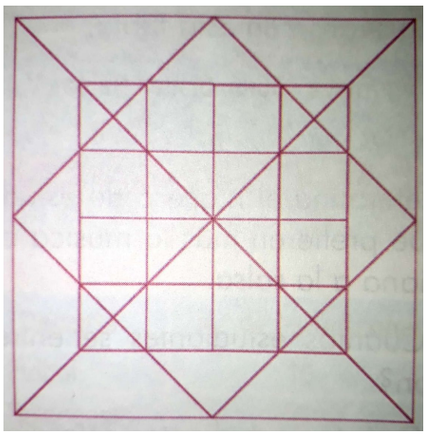
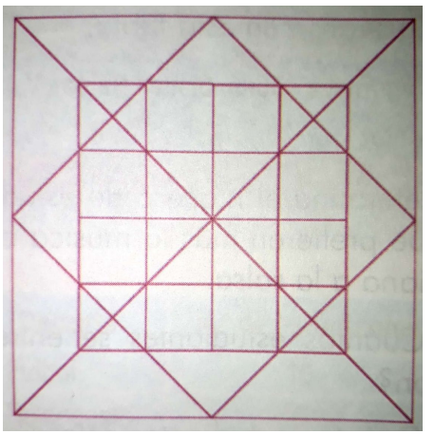
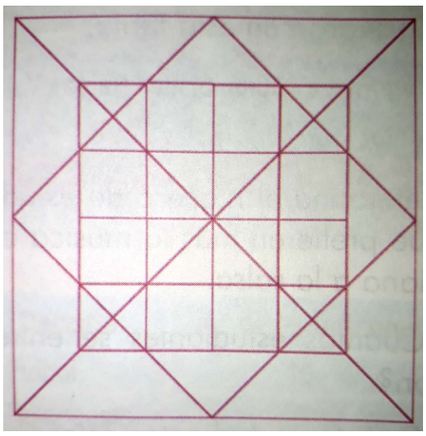
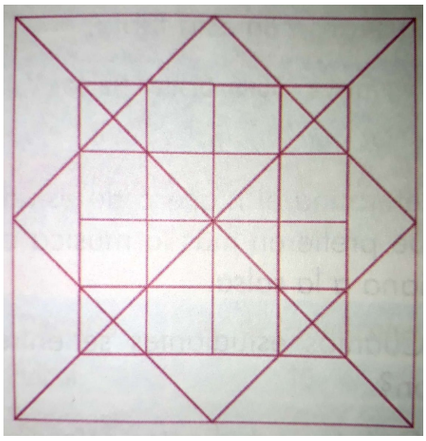
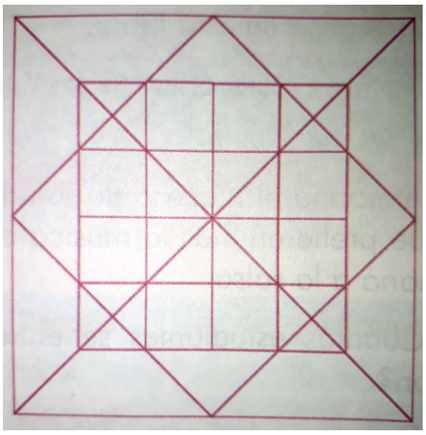
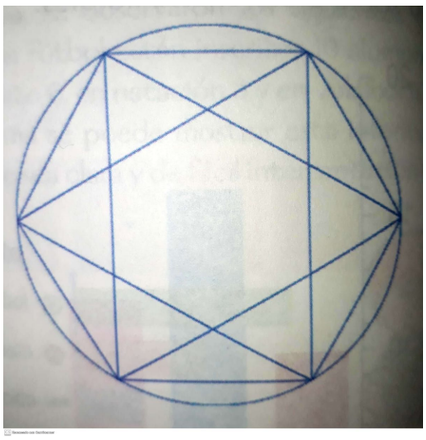
Ángulo Nulo	Ángulo cóncavo	Ángulo recto	Ängulo convexo

7- Escriba el nombre del ángulos que aparece dibujado en cada casilla



Entregable cuatro

8- En cada cuadro demarcar y pintar el polígono sugerido.

Tres triángulos diferente tamaño	Dos hexaedros irregulares	Trapecio - Rombo - Rectángulo
		
dos pentágonos	Encierre un polígono cóncavo y uno convexo	encierra un hexágono y un paralelogramo.
		

TECNOLOGÍA INFORMÁTICA - EMPRENDIMIENTO
Juan Carlos Blandón V.

➔ Aprendizajes esperados:

Formula un proyecto de emprendimiento para participar en la VII Feria del emprendimiento y 1º Virtual I.E MJB 2020.

MOMENTO DE EXPLORACIÓN

Este año la I.E Manuel J. Betancur celebrará la VII Feria del emprendimiento y 1º virtual, para participar en esta feria el estudiante elaborará a final de año un anteproyecto y un Pitch.

El Pitch será el trabajo de la próxima guía, donde tú como estudiante emprendedor por medio de un video de máximo 4 minutos debes explicar el proyecto y convencer a inversores para que inyecten capital en tu emprendimiento.

Los encuentros sincrónicos ya sean por Zoom o por Meet, que es el complemento a la explicación de esta guía estarán alojados por medio de video tutoriales en https://clasesconyoguis.github.io/

MOMENTO DE ESTRUCTURACIÓN

Recordemos que:

Una persona emprendedora es aquella que necesita alcanzar sus sueños y que se mueve para hacerlo. Construye su propio destino afrontando las adversidades con esfuerzo y dedicación.

La lechera.

Una lechera llevaba en la cabeza un cubo de leche recién ordeñada y caminaba soñando despierta. Pensaba: “Esta leche dará mucha nata, la cual batiré hasta convertirla en una mantequilla que me pagarán muy bien en el mercado. Con el dinero me compraré un canasto de huevos y pronto tendré pollitos. Cuando crezcan los venderé a buen precio, y con el dinero me compraré un vestido nuevo. Me lo pondré el día de la fiesta mayor, y el hijo del molinero querrá bailar conmigo. Pero no voy a decirle que sí a la primera.
Esperaré a que me lo pida varias veces y, al principio, le diré que no con la cabeza”. La lechera comenzó a menear la cabeza para decir que no, y entonces el cubo de leche cayó al suelo y la lechera se quedó con nada.

Lección:
No esperes a tener para actuar. Muchas veces, los emprendedores “pecan” por soñadores; es decir, se imaginan todo lo que podrán hacer… una vez que tengan dinero, una vez que se posicionen en el mercado, cuando consigan a sus primeros cien clientes, cuando le ganen a la competencia, el día que levanten capital, etcétera. No te dejes caer en estas ilusiones y esperar a que tengas lo que soñaste para actuar. Un verdadero emprendedor sueña, pero tiene los pies en la tierra, y sabe que para lograr lo que siempre ha querido tiene que actuar… ahora.

El Trabajo.

El trabajo, es el esfuerzo personal para la producción y comercialización de bienes y/o servicios que origina un pago en dinero o cualquier otra forma de retribución.
El trabajo es importante porque dignifica a las personas. Las hace útil a la sociedad y le permite satisfacer sus necesidades (de alimentación, vivienda, vestido, educación, recreación, etc.)

El TRABAJO se clasifica en:
–TRABAJO INDEPENDIENTE: Cuando se hace por cuenta propia.
–TRABAJO SUBORDINADO O DEPENDIENTE: Cuando se hace bajo la dirección de otra persona.

ORIGEN DE LA EMPRESA

La empresa surgió con los comerciantes independientes, los talleres de artesanos y los gremios durante la edad media y se empezaron a consolidar como empresas grandes después de la revolución burguesa y la caída de la monarquía en el mundo. De esta manera los comerciantes expandieron sus negocios y fueron comprando los medios de producción (tierra, capital, trabajo) y los talleres artesanales.

La Microempresa

Se considera microempresa a la que tiene entre 0 y 10 trabajadores. Esto es así, independientemente de que el negocio se dedique a la industria, al comercio o los servicios.

Ejemplos de Microempresas:

- Tiendas de abarrotes y misceláneas.
- Zapaterías.
- Papelerías.
- Salones de belleza.
- Panaderías.
- Talleres mecánicos.
- Farmacias.

Tipos de empresas según el número de trabajadores

Una empresa puede clasificarse según la cantidad de personas que trabajan en ella.

Microempresas

Son empresas con menos de 10 trabajadores. Una empresa de fotografía para bodas, conformada por un fotógrafo, un videógrafo y dos asistentes, sería un ejemplo de una microempresa.

Pequeñas empresas

Se considera que una empresa es pequeña si tiene entre 11 y 50 trabajadores. Muchos locales de venta de alimentos (panaderías, restaurantes) son pequeñas empresas.

Medianas empresas

Tienen entre 50 y 250 trabajadores. Una agencia de publicidad o un medio de comunicación local podrían ser ejemplos de medianas empresas.

Grandes empresas

Tienen más de 250 trabajadores. Las cadenas de supermercados y los bancos con varias sucursales son grandes empresas.

Tipos de empresas según el sector económico

Dependiendo de si la empresa explota o transforma la materia prima, o si ofrece productos o servicios, se clasifica en alguna de las siguientes categorías:

Empresas del sector primario

Son empresas dedicadas a la extracción de materias primas. Las empresas dedicadas a la ganadería, la pesca, la explotación maderera o petrolera son algunos ejemplos de este sector.

Empresas del sector secundario

A este grupo pertenecen las empresas que transforman la materia prima en productos tangibles. La industria cárnica, maderera, textil o de la construcción forman parte de este tipo de empresas.

Empresas del sector terciario

Este tipo de empresas están dedicadas a la generación de servicios que puedan suplir las necesidades de la población en rubros esenciales (alimentación, agua, electricidad, gas, internet, telefonía, etc.) y no esenciales (entretenimiento, turismo). Los supermercados, las empresas de televisión por cable, los restaurantes y los medios de comunicación son parte de las empresas de este sector.

¿Qué es emprendimiento?

Es una manera de pensar y actuar orientada hacia la creación de riqueza. Es una forma de pensar, razonar y actuar centrada en las oportunidades, planteada con visión global y llevada a cabo mediante un liderazgo equilibrado y la gestión de un riesgo calculado, su resultado es la creación de valor que beneficia a la empresa, la economía y la sociedad.

¿Quién es un líder emprendedor?

Un EMPRENDEDOR es una persona con capacidad de innovar; entendida ésta como la capacidad de generar bienes y servicios de una forma creativa, metódica, ética, responsable y efectiva.

MOMENTO DE TRANSFERENCIA

Actividad

1. Llena el cuadro preguntándole a los miembros de tu familia que trabajan.

Miembro familiar	Nombre de la empresa.	Clasifique su empresa según el número de empleados	Clasifique su empresa en un sector económico.
Ejemplo: Papá	*Almacenes Éxito*	*Grandes empresas*	*Sector terciario*

2. En este cuadro copia el nombre de 10 empresas que se desempeñan en San Antonio de prado y clasifícalas.

Nombre de la empresa	Clasifique la empresa según el número de empleados	Clasifique su empresa en un sector económico.	Producto más representativo en ventas.
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

3. Contesta las preguntas que aparecen a continuación.

PREGUNTAS	RESPUESTAS	
Para ti ¿Qué es un líder?		
¿Qué hacen los líderes y cuál es uno de los principales valores que debe cultivar éste?		
Existen dos clases de líderes: Los positivos y los negativos. Explica cuál es su diferencia.	Positivos:	Negativos:

“Pues si creías que sólo los adultos pueden ser líderes, pues te equivocas”. Explica qué entiendes con esta frase.	
¿Consideras que tienes características de líder emprendedor(a)? Justifica tu respuesta.	

4. ¿Qué relación encuentras entre las partes de un reloj y su funcionamiento, con el trabajo de equipo que deben aprender a desarrollar las personas?

Encuentro que……

Ficha técnica de tu idea de negocio o servicio

Portada

NOMBRE PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO

Nombre estudiante

Docente:

Juan Carlos Blandón Vargas

VII Feria del Emprendimiento, 1º Virtual

I.E Manuel J. Betancur

San Antonio de Prado,

Medellín

2020

1. Descripción de la idea del proyecto.

2. Problema que resuelves.

3. A quien le vas a resolver el problema.

4. ¿Cuál es tu solución?

BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

Lengua castellana:

- https://concepto.de/fabula-2/#ixzz6U6woc2OH
- https://concepto.de/sustantivo/#ixzz6UCzzG46z

Idioma extranjero inglés:

- https://madridingles.net/como-usar-there-is-there-are/
- https://www.britishcouncil.es/blog/diferencias-entre-there-is-y-there-are

Ciencias Sociales:

- https://co.indeed.com/cmp/Rama-Judicial-Del-Poder-P%C3%BAblico-1/faq
- Users/Gloria%20Valencia/Downloads/TALLER%205%20ESTRUCTURA%20%20DEL%20ESTADO%20%20COLOMBIANO%20(2).pdf
- http://josemauricioosorioparra.weebly.com/uploads/2/9/8/7/29872035/organizalcion_del_estado.pdf

Ciencias Naturales:

- https://www.ecologiaverde.com/funciones-vitales-de-los-seres-vivos-2766.html#:~:text=Las%20funcionales%20vitales%20de%20los,todo%20su%20crecimiento%20y%20desarrollo

Ética y valores - Educación religiosa:

- http://www.parroquiasanmartindeporrescg.org/las-primeras-comunidades-cristianas-una-brujula-para-la-iglesia-del-siglo-xxi/2/
- https://docplayer.es/14261083-La-vida-de-las-primeras-comunidades-cristianas.html

Educación Física y Artística:

- https://www.youtube.com/watch?v=7brpvQQ8xyg

- https://www.youtube.com/watch?v=738JrOhGrsE
  https://www.youtube.com/watch?v=afmXWrw3Fh0
  https://www.youtube.com/watch?v=VE6OBE23Ad4
  https://www.youtube.com/watch?v=P6XKK-VFbSk

Matemáticas:

- http://mimosa.pntic.mec.es/clobo/geoweb/indice.htm
- https://calculo.cc/temas/temas_geometria/fig_geometrica/ind_pol_circun.html

Tecnología e Informática - Emprendimiento:

- Programa de educación financiera 5º, 6º - Fundación Bancolombia.